

# PRÁCTICA N° 4



# COMPOSICIONES CREATIVAS

En ésta actividad vas a tomar 3 fotografías finales por cada tipo de composición aprendida en la clase anterior.

Recuerda que para llegar a seleccionar las 3 mejores fotos debes tener una carpeta con mínimo 30 fotos por tema, así lograras hacer una práctica básica y tendrás material suficiente para elegir lo mejor.

---

# REGLAS Y PARÁMETROS

1. Debes utilizar todos los parámetros de la cámara aprendidos ya.
  2. Prueba hacer mismas fotografías con balances de blancos diferentes y escoge la que mejor se acomode a tu gusto.
  3. Si tienes que acomodar personas u objetos para que tu fotografía quede como la tienes en la mente hazlo.
  4. En las fotos de ley de la mirada busca contrastes (como felicidad y llanto), o capta muchas emociones.
-

# EJEMPLOS DE LÍNEAS CURVAS

...





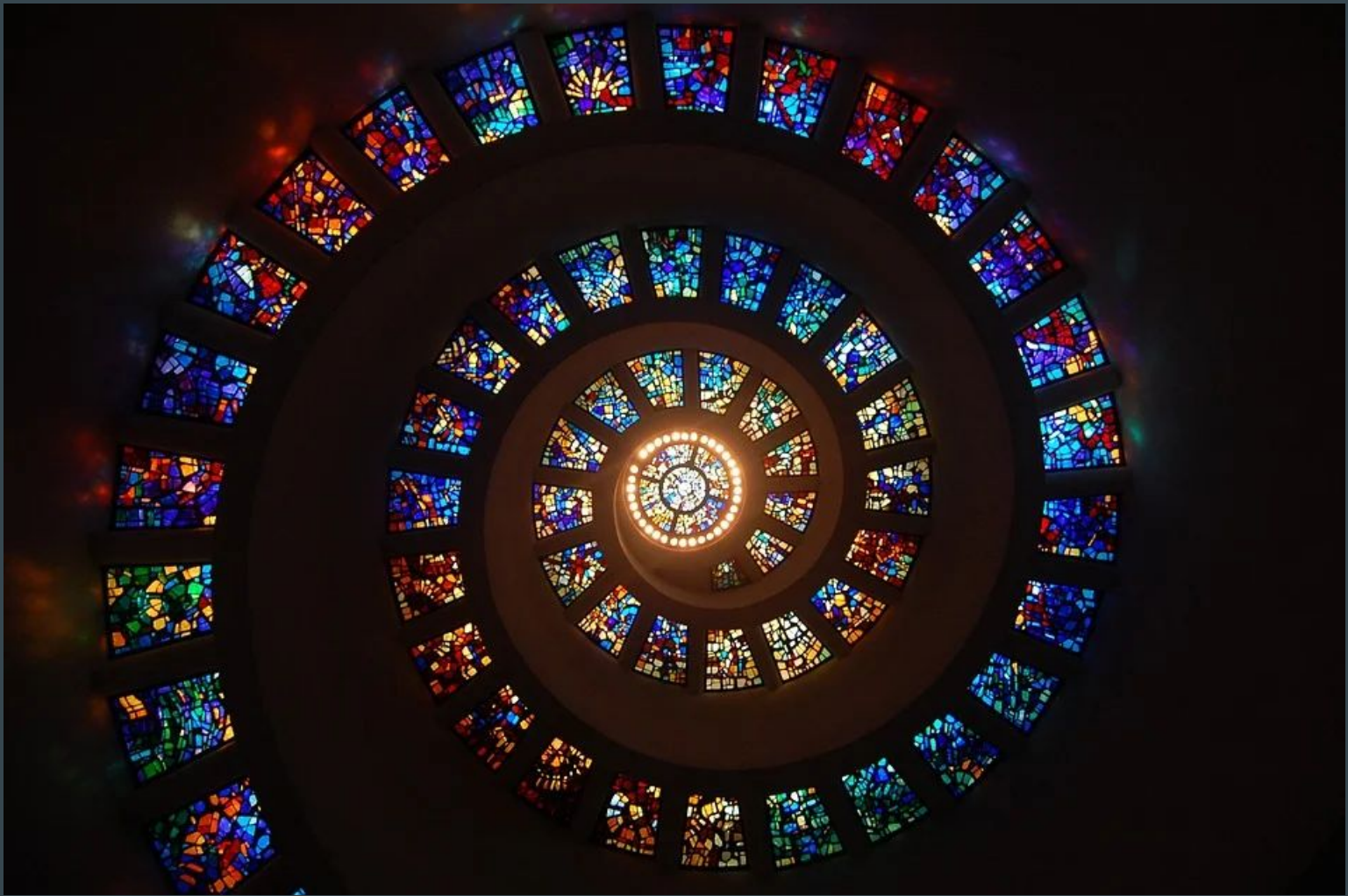




# EJEMPLOS DE REPETICIÓN

...













# EJEMPLOS DE LÍNEA DE HORIZONTE

...









# EJEMPLOS DE PERSPECTIVA











# EJEMPLOS DE LEY DE LA MIRADA









# EJEMPLOS DE LEY DE TERCIOS

...









